

Dialogue 25 Suggesting -したらどうかという-

教室での活動案

アクティビティ名：「どこに行こうか？」

様々な場所を提案してあげる、という設定での Listen & Repeat 活動。

Expression: **How about going** to the beach? (海に行くのはどう？)

用意するもの：

考え事をしている顔をした圭の絵

(黒板にはる)

様々な場所の絵：

the beach (海、ビーチ)、an amusement park (遊園地)、the park (公園)、
a pool (プール)、the zoo (動物園)、the museum (博物館)、the art museum (美術館)、
the planetarium (プラネタリウム)、the aquarium (水族館)、the concert (コンサート)、
the festival (お祭り)、the party (パーティー)、the library (図書館)

- ① 圭が週末ジュリーとどこにでかけるか迷っているので、場所を提案してあげようと生徒に説明する。
- ② 生徒に場所をいろいろ出してもらい、用意しておいた絵と合う場所が出たら、絵を出してターゲットの文を言い、生徒にリピートしてもらう。
- ③ 一通りリピートが終わったら、もう一度最初から絵を出し、発話のスピードをあげてリピートしてもらう。
- ④ 終わったら、場所の絵を黒板に貼る。
- ⑤ 2人一組になってもらい、片方が黒板の絵をランダムに指し、もう片方はそれに合わせてターゲットの表現を発話する。終わったら交代して同じように練習してもらう。
- ⑥ ペアでの練習が終わったら、教師は何ペアか指し、立って発表させる。片方に黒板の絵を指す役をやってもらい、もう片方に発話をしてもらう。

例)

Teacher: Look at this picture. Kei is thinking. Kei is thinking where to go with Julie this weekend. Where do you think they should go? どこへ行くのが良いと思う?

Student: 海!

Teacher: Go to the beach? Ok, any other place? ほかに?

Students: 遊園地!

Teacher: The amusement park, right. Ok, let's say it to Kei. 圭にいろいろ提案してみよう。(絵を出す) First, this place.

Student: 海!

Teacher: Ok, the beach. (圭の絵の方を向いて) Kei, how about going to the beach? Repeat, class. How about going to the beach?

Students: How about going to the beach?

:

:

教師: この絵を見て。圭は考えています。圭は、今週末ジュリーとどこへ行けばいいか考えています。どこへ行くべきかな? どこへ行くのが良いと思う?

生徒: 海!

教師: 海へ行く? そうですね、他の場所は? ほかに?

生徒: 遊園地!

教師: 遊園地ね、うん。よし、じゃあ圭にそれを言おう。圭にいろいろ提案してみよう。まずは、ここ。

生徒: 海!

教師: そうですね、海。圭、海に行くのはどう? みんな繰り返してみよう。海に行くのはどう?

生徒: 海に行くのはどう?